

Cirque Hirsute
« LES BUTORS »
Fiche technique en Salle

INFOS GÉNÉRALES :

Les Butors est un spectacle en duo qui mêle jeu clownesque et acrobatie. Il s'articule autour d'une structure tournante de 6m50 de hauteur, une sorte de moulin à vent d'environ 350kg, qui repose sur 2 pieds. Bien qu'imposante, la structure est très simple à monter du moment qu'il y a la hauteur suffisante et 4 points d'ancrages au sol.

Spectacle tout public

Durée: entre 50 et 55 minutes

Scolaires possibles à partir de 5 ans, avec une version légèrement plus courte (environ 45mn).

Nombre de représentation possible : 1 ou 2 représentations par jour (en cas de scolaire)

- Prévoir 2h de pause minimum entre la fin de la première représentation et le début de la seconde.
- Pour 2 représentations dans la même journée le montage doit se faire la veille.
- Merci de prévoir un séchoir à linge entre les 2 représentations.

Rythme de tournée :

Pas plus de 5 représentations d'affilés sans jour OFF.

Nombre de personnes en tournée: 4

- 3 artistes et 1 technicien (+2 enfants et 1 administratrice de tournée à confirmer)

**Si les enfants sont présents il sera demandé à l'organisateur de nous mettre en contact avec une baby-sitter de confiance pour les garder le temps de l'échauffement et de la représentation.*



IMPLANTATION DE LA STRUCTURE :

Dimensions plateau minimum:

10m d'ouverture, 8m de profondeur, 7m50 de hauteur sous perches

Ancrage de la structure au sol:

- Prévoir 4 points d'ancrage au sol aux 4 coins de l'espace de jeu pour l'haubanage de la structure. Les points doivent avoir une résistance d'au moins 800kg en CMU.
- s'il n'y a pas de points d'ancrages, il est possible d'installer des tonnes à eaux ou des blocs de bétons.

Levage de la structure :

Pour le levage de la structure, plusieurs solutions sont possibles : tirefort au sol, en passerelle ou sur une cuve à eau, perches motorisées, etc... Contactez nous pour que nous trouvions la solution la plus adaptée à votre lieu.

Temps de montage: (voir tableau détaillé)

1 service de montage, 1 service de réglage, 1 service de finitions et conduite.

Prévoir prémontage lumière et pose des moteurs et ancrages à l'avance

Temps de démontage: +/- 2h

Son & lumière:

Voir fiches complémentaires

Autres:

- Emplacement parking pour un VL Iveco rallongé (7 mètres)
- Prévoir une place par représentation, au premier ou second rang, pour notre baronne.

Planning de montage/personnel nécessaire (*à confirmer selon les lieux et les prémontages):

• Arrivée :

Première représentation en soirée : Arrivée J-1 en fin de matinée ou J-2 soir selon la distance

Première en matinée ou début d'après-midi : Arrivée J-2 au soir

• Service de montage:

1 technicien plateau, 2 techniciens lumière, 1 technicien son

3 paires de bras pour le déchargement (30mn)

• Service de réglage lumière, balances son et finitions plateau:

1 technicien plateau, 1 technicien lumière , 1 technicien son

• Service de finitions et conduite:

1 technicien lumière , 1 technicien son

• Représentation:

1 régisseur

• Démontage:

1 technicien plateau, 3 paires de bras pour le chargement

- Prévoir un habilleuse au-delà de 2 représentations pour l'entretien des costumes

CONTACTS :

Lumière et son:

Jef Langlois

Tel : 06.49.81.11.53

jefflanglois@yahoo.fr

Installation structure et régie générale (et artiste):

Damien Gaumet

Tél : 06.77.58.67.48

damiengaumet@yahoo.fr

Logistique : hébergement/repas, entretien costumes (et artiste):

Mathilde Sebald

Tel : 06.28.28.93.09

mathildesebald@yahoo.fr