

Cirque Hirsute
« LES BUTORS »
Fiche technique en Extérieur

INFOS GÉNÉRALES :

Les Butors est un spectacle en duo qui mêle jeu clownesque et acrobatie. Il s'articule autour d'une structure tournante de 6m50 de hauteur, une sorte de moulin à vent d'environ 350kg, qui repose sur 2 pieds. Bien qu'imposante, la structure est très simple à monter du moment qu'il y a la hauteur suffisante et 4 points d'ancrages au sol.

Spectacle tout public

Installation du public : frontal ou 180° de préférence, 360° seulement en cas de surjauges

Durée: 48 mn (environ)

Nombre de personnes en tournée:

- 3 artistes + à confirmer, 2 enfants (6 ans et 6 mois) et une administratrice de tournée.

**Si les enfants sont présents il sera demandé à l'organisateur de nous mettre en contact avec une baby-sitter de confiance pour les garder le temps de l'échauffement et de la représentation.*



Contact technique: Damien Gaumet
Tel: 0033.(0)6.77.58.67.48 - damiengaumet@yahoo.fr

IMPLANTATION DE LA STRUCTURE :

Dimensions idéales au sol : 12m d'ouverture, 10m de profondeur, 8m50 de hauteur

Emplacement:

- De préférence emplacement calme avec le moins possible de nuisances sonores.
- Terrain plat, de niveau, propre et accessible en camion.

Ancrage de la structure au sol: Prévoir la possibilité de planter des pinces d'1m20 dans le sol.

- Vérifier les passages de conduites de gaz, d'eau et d'électricité.
- En cas d'impossibilité de planter des pinces, prévoir 4 blocs de béton (ou 4 cuves d'eau) de 800kg chacun minimum. Attention: pas de gros sacs de sable pour les poids.

Temps de montage: 2h à 3h selon le lieu et l'organisation

Temps de démontage: 1h30

Equipe nécessaire : Prévoir 2 personnes pour aider au déchargement, montage, plantage de pinces, remplissage d'une bassine de 50l, démontage, chargement.

Son & lumière:

- La compagnie est autonome en son jusqu'à 600 personnes. Au delà prévoir un renfort en ampli et enceintes si vous le souhaitez (nous avons tout de même déjà joué devant plus de 1000 personnes avec notre matériel).
- Prévoir une arrivée d'électricité 16A sur scène pour notre sono.
- En cas de représentation de nuit, le matériel lumière, son installation et son fonctionnement sont à la charge de l'organisateur (plan de feu sur la page suivante)

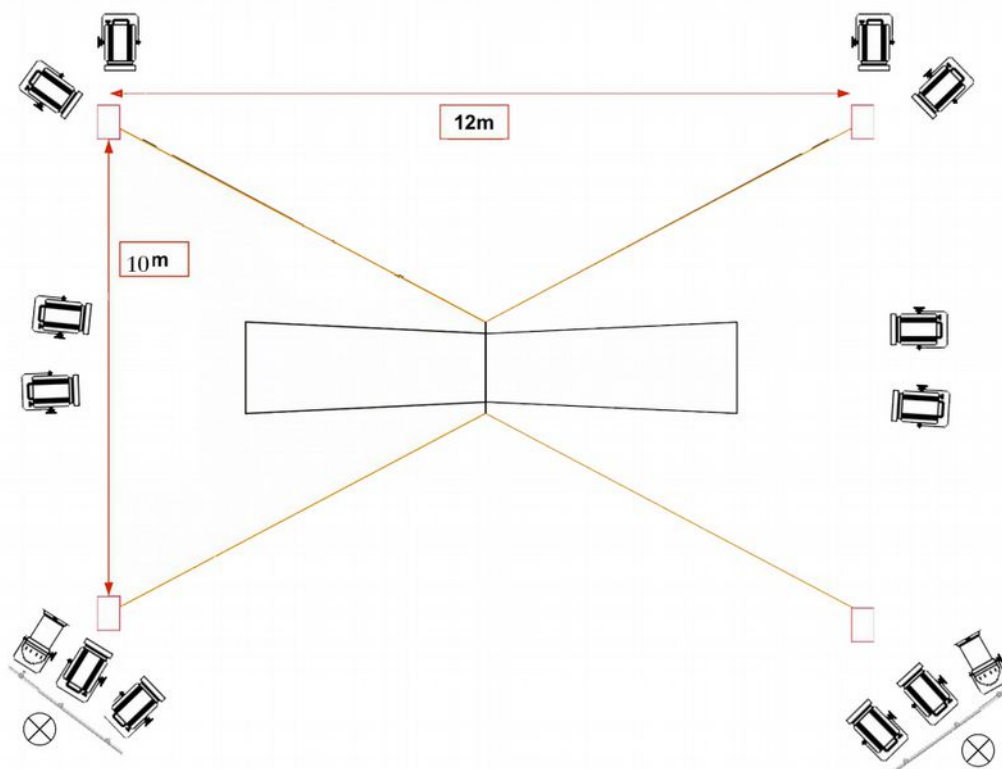
Horaire de représentation en extérieur:

Le spectacle étant hautement physique, merci d'éviter de programmer des représentations en juillet/août avant 19 h, sauf dans un lieu ombragé. En cas de canicule et d'horaires non adaptés, la compagnie se réserve le droit de raccourcir le spectacle selon la situation pour prévenir les risques dues aux problèmes de chaleur extrêmes et d'aveuglement (pour les artistes comme pour le public).

Autres:

- Nous avons besoin de remplir une bassine de 50 litres d'eau potable. Prévoir une arrivée d'eau sur place, ou des personnes volontaires pour transporter des jerricans et remplir la bassine.
- Prévoir des moquettes, bancs ou gradins pour installer une partie du public assis autour de la structure (à la convenance de l'organisateur).
- Gardiennage du matériel la nuit et pendant les absences des membres de la compagnie (repas, etc...) sous la responsabilité de l'organisateur.
- Emplacement parking pour un camion VL Iveco Daily (7 mètres de long, 2m de large, 3m de haut).
- Loge à proximité avec sanitaires, catering et eau plate en suffisance pour 3 personnes.

Plan de feu / Les Butors - Cirque Hirsute



-  Ancrages / Blocs beton 1 tonnes mini
-  Pieds (hauteur 3m) avec T pour la face
-  PC 1000W Type ADB C101
-  Par 64 CP 62
-  Haubans

A fournir:

- 12 PC 1000W
- 2 PAR 64 CP 62
- 2 pieds (3m) avec T pour 3 projecteurs (pour la face).
- 8 platines pour les autres projecteurs (sols).
- Prévoir gélats pour limiter l'aveuglement des artistes.
- Tout le matériel et le personnel pour installer, graduer et faire jouer l'installation lumière. (Nous n'avons ni régisseur lumière, ni connaissances en éclairage)

Contact technique: Damien Gaumet
Tel: 0033.(0)6.77.58.67.48 - damiengaumet@yahoo.fr